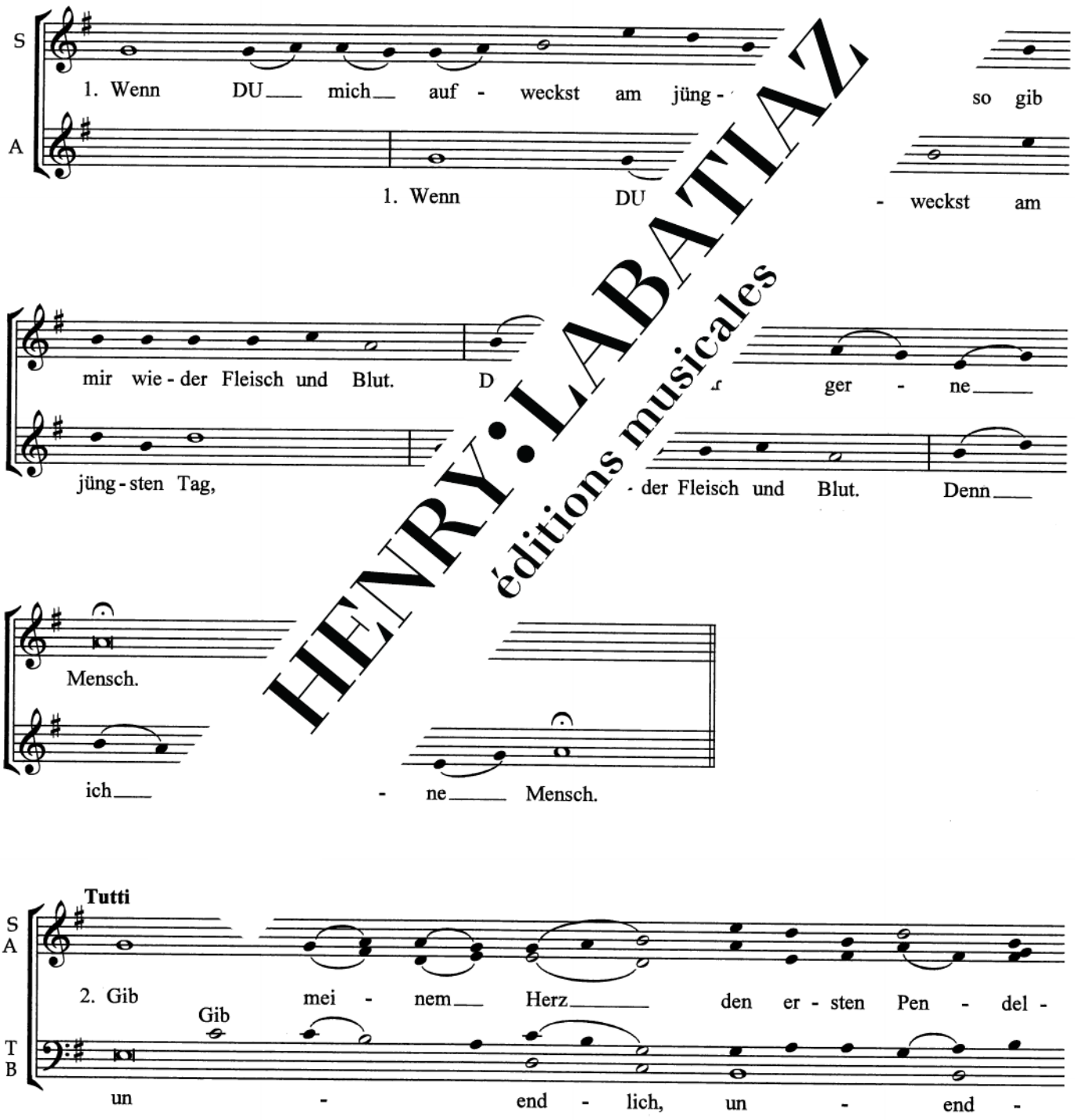
"MUSICA VALLENSIS"
Liedersammlung herausgegeben vom Verband Walliser Gesangvereine

Wenn DU mich aufweckst

Anweisungen :
Den Textrhythmus im Sinne eines gregorianischen Chorals gestalten.
Die Taktstriche gelten als Atemzeichen. Auch kann bei einem Taktstrich der Einsatz des nächsten Klanges verzögert werden.
Pausen in einer Gruppe sind möglich. Es sollte aber immer ein Akkord durchklingen !
Bei Strophe 1 un 3 kann im Bezug auf den Kanoneinsatz auch weiter experimentiert werden. Z.B. im Abstand ca. einer tels.
Die Dynamik ist dem Melodieverlauf entsprechend zu wählen, gewünscht ist eine verhaltene, verinnerlichte Form.

Text : René Brunner **Musi' n**



HENRY • LABATIAZ
éditions musicales

© 2007 by FEDERATION DES SOCIETES DE CHANT DU VALAIS
EDITIONS LABATIAZ CH - 1890 SAINT-MAURICE (Suisse)
Tous droits réservés / All rights reserved
www.editions-labatiaz.com

Copie et photocopie interdites.
Tous les droits sans exception réservés,
y compris ceux de reproduction mécanique,
disques, cassettes, films, radiophonie, etc.

stoss, und gib dem Rä - der - werk un - end - lich

lich, un - - end - lich,

und - end - lich auf - te auf -

un - end lich Kraft.

ge - häng - te Kra

T

B

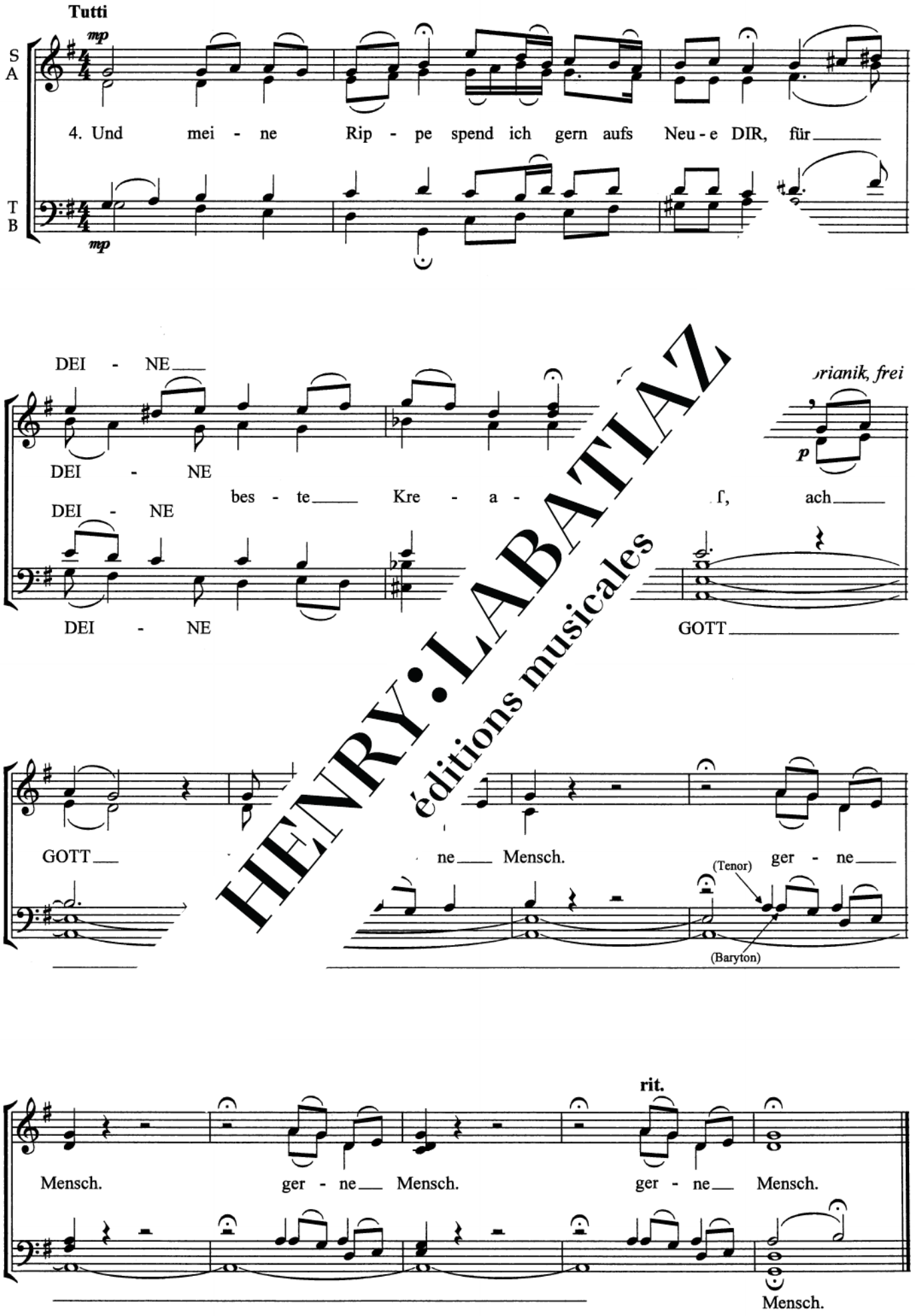
3. Er Er - de neu in Blau und Weiss und Grün. und

- schaff die Er - de neu in Blau und Weiss und Grün.

ei - nen Ort aus Ur - ge - stein und Lär - chen - holz.

und ei - nen Ort aus Ur - ge - stein und Lär - chen - holz.

HENRY • LABATIAZ
éditions musicales



HENRY • LABATIAZ
éditions musicales

Gravure : BR / Labatiaz